

O presente documento divulga informação relativa à prova de exame final nacional do ensino secundário/exame a nível de escola/prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2022, nomeadamente:

### **Objeto de avaliação**

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 3.º ciclo do ensino básico, na disciplina de Educação Visual, nos seguintes domínios:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO – Grupo II
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO – Grupo I
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO – Grupo II

### **Características e estrutura**

A prova é de carácter prático, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, e incide sobre o trabalho prático produzido integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais. A prova contempla a análise, a reflexão e a interpretação de obras de arte, assim como a manipulação de materiais e instrumentos para a criação plástica. É constituída por três tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: perspetiva com ponto de fuga, organização formal e equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A prova é constituída por dois grupos distintos: o primeiro incide na representação de volumes com a aplicação de um ponto de fuga; o segundo, na reflexão e interpretação de objetos artísticos e produção de uma composição visual

### **Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho e na execução dos traçados;
- b) representação gráfica correta;
- c) análise, reflexão e interpretação de obras de arte;
- d) inter-relação dos elementos visuais na organização e forma da composição;
- e) domínio dos materiais e das técnicas;
- f) criatividade e expressividade na representação;

g) cumprimento das orientações das tarefas.

Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I	Perspetiva com ponto de fuga	35 pontos
Grupo II	Análise, reflexão e interpretação de objetos artísticos Composição visual – Desenho de observação e composição abstrata	65 pontos
<b>Total:</b>		100 pontos

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

### **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.

### **Material autorizado**

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lapiseira, várias durezas de lápis de grafite H, HB e B
- Borracha e afia-lápis
- Lápis de cor, lápis de cera, marcadores ou outros
- Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm; esquadro, transferidor e compasso
- Materiais fornecidos pela escola (papel e objetos)